

Créer une carte de vœux personnalisée et animée

Voici un tutoriel pour vous guider dans la création d'une carte de vœux **animée** (donc création d'un **gif animé** avec *PhotoFiltre Studio*) à partir de vos propres photos. Cette carte pourra être transmise par courriel au moment de la période des fêtes du Nouvel An.

Vous aurez besoin :

- d'une photo pour créer l'arrière plan.
Pour illustrer le tutoriel, nous choisirons la photo : **fond1_anim_BA.jpg**
- d'une photo contenant les personnages que vous souhaitez voir apparaître sur la carte. Pour illustrer le tutoriel, nous choisirons la photo : **mod_person.jpg**.

Le résultat attendu, à partir des photos proposées en exemple est **carte_anim_BA_1.gif**

Phase 1 : Téléchargement des 3 images proposées : **fond1_anim_BA.jpg**, **mod_person.jpg** et **carte_anim_BA_1.gif**

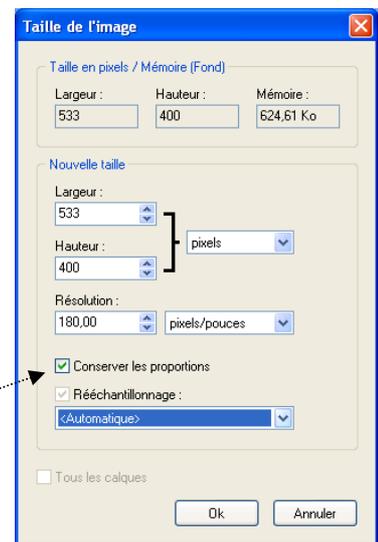
Ces trois fichiers sont téléchargeables à partir de la page : <http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html>
Les enregistrer dans un dossier de votre choix

Phase 2 : Choix de la taille de l'image animée (nommée souvent **gif animé**).

Plus la taille de votre image animée sera grande, plus elle sera lourde à transmettre par courriel. Il faut donc limiter les dimensions de ce gif, en limitant la taille de l'image d'arrière-plan.

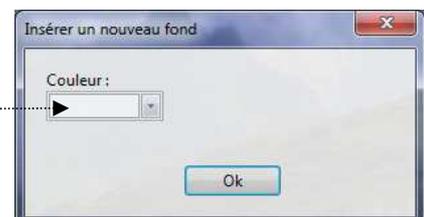
La dimension maximum conseillée sera de **400 pixels en hauteur**.

1. Lancer *PhotoFiltre Studio* par un double-clic sur l'icône placée sur le bureau
2. Commande : *Fichier, Ouvrir*. Sélectionner l'image : **fond1_anim_BA.jpg**, enregistrée en *Phase 1*
3. Dans le cas où cette image est un original activer la commande : *Image, Dupliquer* pour que *PhotoFiltre Studio* crée une copie de cette image. *PhotoFiltre Studio* nomme cette copie **fond1_anim_BA.jpg(2)**. Continuer de travailler sur cette copie pour conserver l'original.
4. Commande : *Image, Taille de l'image*. Choisir : **400** en *Hauteur*. Garder bien coché : *Conserver les proportions*. **OK**.



Phase 3 : Création du Calque 1.

5. Commande : *Calque, Insérer un nouveau Fond*.
6. Sélectionner *Vierge* avec *Fond blanc*. *PhotoFiltre Studio* crée un nouveau *Fond blanc* et transforme l'image : **fond1_anim_BA.jpg** en *Calque 1*.



Phase 4 : Détourage des éléments personnalisés.

L'idée est de placer des personnages sur l'image, mais seulement ces personnages

7. Commande : *Fichier, Ouvrir*. Sélectionner l'image : **mod_person.jpg**, enregistrée en *Phase 1*. Il est nécessaire de sélectionner (**détourer**) le groupe de 3 personnes qui servira à personnaliser la carte animée.

8. Dans le cas où cette image est un original activer la commande : *Image, Dupliquer* pour que *PhotoFiltre Studio* crée une copie de cette image. *PhotoFiltre Studio* nomme cette copie **mod_person.jpg(2)**.

Continuer de travailler sur cette copie pour conserver l'original.

9. Cliquer sur l'outil de sélection *Polygone* pour le sélectionner.
Cliquer de point en point pour effectuer la sélection. Rejoindre le premier point de la sélection pour fermer celle-ci.

A SAVOIR : l'outil *Tracé vectoriel* de PFS permet d'effectuer les détourages avec plus de facilité et de minutie. Voir les fiches 4_1 et 4_2 sur la page : http://bricabracinfo.fr/Details/fiches_pfs.php

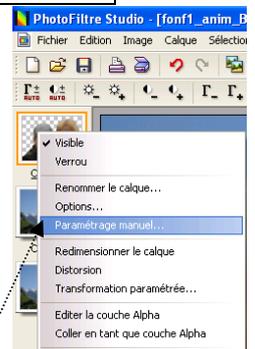
10. CONSEIL IMPORTANT : la sélection effectuée enregistrer celle-ci par la commande : *Sélection, Enregistrer la forme*. Ceci vous permettra de retrouver votre détournage en cas de fausse manœuvre.

11. Le groupe étant sélectionné (**détouré**), commande : *Edition, Copier*.

Rappels : 1. Pour effacer un point de sélection avec l'outil *Polygone*, appuyer sur la touche *Suppr*
2. Si l'outil *Polygone* reste attaché au pointeur de la souris cliquer sur l'outil de sélection *Rectangle*.

Phase 5 : Création du deuxième calque, le **Calque 2**.

12. Par le menu *Fenêtre*, activer l'image **fond1_anim_BA.jpg(2)**.
13. Commande : *Edition, Coller*. *PhotoFiltre Studio* crée le **Calque 2** correspondant à l'image du groupe détourné.
14. Si vous observez le collage du groupe détourné, vous remarquez que le contenu du collage ne tient pas sur le Fond (taille obtenue en Phase 2). Il faut donc redimensionner le calque.



Phase 6 : Redimensionnement du **Calque 2**

15. Clic **droit** sur la miniature du **Calque 2**, et sélectionner la commande : *Paramétrage manuel*.

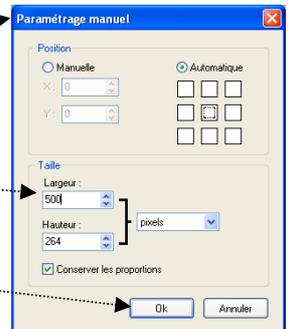
Remarque : on peut aussi choisir la commande : *Redimensionner le calque*. Mais dans la situation d'un calque **surdimensionné**, le maniement de la souris et des points de contrôle n'est pas aisé.

La fenêtre *Paramétrage manuel* s'affiche à l'écran.

Opter pour une **largeur** de **500**, l'image de base ayant une largeur de 533.

OK.

16. Déplacer les personnages au bas de l'image à l'aide de la souris ou des touches de direction du clavier.



Phase 7 : Création d'un calque Texte, le **Calque 3**, et le positionner.

Ce troisième calque sera un calque *Texte*. Nous choisissons le texte : **Tous nos vœux de bonheur**, en lettres dorées.

17. Commande : *Calque, Nouveau, Texte* ou clic sur l'icône de la *Barre d'outils*.



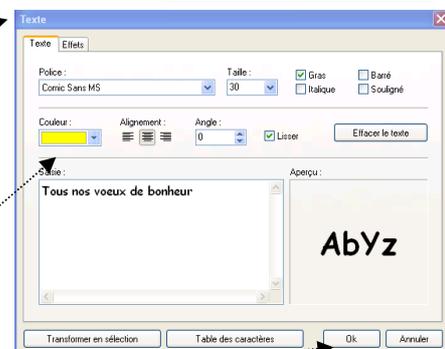
La fenêtre *Texte* s'affiche.

18. Dans l'encadré *Texte*, taper le texte : **Tous nos vœux de bonheur**.

19. Choisir

- la couleur **Jaune**,
- la police **Comic sans MS**, la taille : **30**,
- l'alignement **Centré**,
- le style **Gras**.

OK.



20. Le calque 3 est créé. C'est un calque texte qui par défaut s'affiche au milieu de l'image.
Déplacer ce calque en haut de l'image, à l'aide de la souris ou des touches de direction.
 Si nécessaire utiliser la commande : *Calque, Centrer le calque, Horizontalement*

Phase 8 : Création d'une deuxième ligne de texte : le Calque 4.

21. Commande : *Calque, Nouveau, Texte* ou clic sur l'icône  de la Barre d'outils.
 La fenêtre *Texte* s'affiche.
 22. Dans l'encadré *Texte*, taper le texte : **pour cette nouvelle année**
 23. Choisir
- la couleur **Blanche**,
 - la police **Comic sans MS**, la taille : **30**,
 - l'alignement **Centré**,
 - le style **Gras**.

OK.

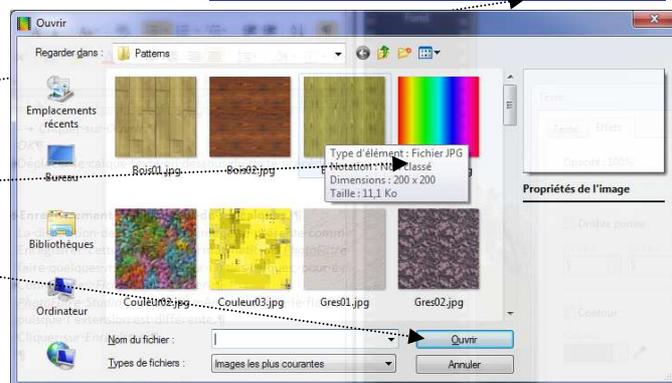
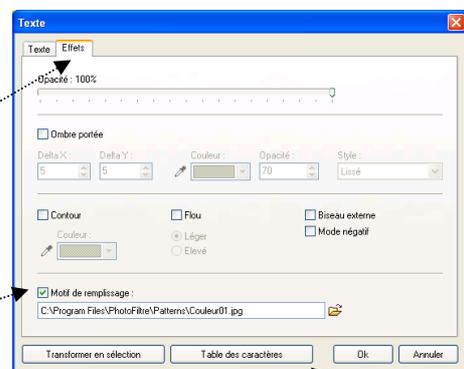
24. Le Calque 4 est créé. C'est un calque texte qui par défaut s'affiche **au milieu de l'image**
Déplacer ce calque texte en dessous du texte précédent.

Phase 9 : Création d'une troisième ligne de texte, le Calque 5.

25. Commande : *Calque, Nouveau, Texte* ou clic sur l'icône  de la Barre d'outils. La fenêtre *Texte* s'affiche.
 26. Dans l'encadré *Texte*, taper le texte : **2014**
 27. Choisir
- la police **Comic Sans MS**,
 - la taille : **40**,
 - l'alignement **Centré**,
 - le style **Gras**.

28. Cliquer sur l'onglet *Effets*.
- Cocher *Motif de remplissage*.
 - Cliquer sur l'icône (*Dossier ouvert, jaune*) à droite de l'encadré, pour afficher le dossier *Patterns*
 - Sélectionner : *Couleur01.jpg* dans la liste.
 - Cliquer sur *Ouvrir*.

29. Cliquer sur OK dans la fenêtre *Texte*
 30. Le calque 5 est créé.
Déplacer le texte en dessous du texte précédent.



Phase 10 : Enregistrement de l'image et de ses calques.

La disposition des calques de l'image se présente comme ci-contre.
 A ce stade, il est important d'enregistrer cette image.

31. Activer la commande : *Fichier, Enregistrer sous*.
PhotoFiltre Studio propose l'enregistrement dans son format natif : **pfi**. Accepter ce format qui permet d'enregistrer tous les calques de l'image pour effectuer des modifications ultérieurement

PhotoFiltre Studio propose le même nom que le fichier d'origine. Vous pouvez garder ce nom puisque l'extension est différente. Le mieux est de choisir un autre nom pour éviter les confusions. Indiquer le dossier d'enregistrement.

Cliquer sur *Enregistrer*



Phase 11 : Création de l'animation.

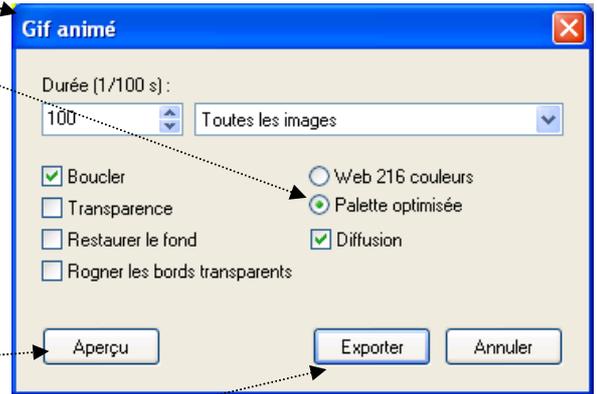
32. Commande : *Outils, Gif animé...* La fenêtre *Gif animé* s'affiche.

33. Cocher *Palette optimisée* (tout en sachant que cela peut poser problème avec certains logiciels de messagerie).

34. Régler la *Durée*. On peut choisir

- Calque 1 : 40
- Calque 2 : 100
- Calques 3 : 40
- Calque 4 : 200.

35. Cliquer sur *Aperçu*.



36. Si le résultat vous convient, fermer la fenêtre du navigateur (*Internet Explorer* pour la majorité d'entre nous, mais il existe d'autres navigateurs).

37. Dans la fenêtre *Gif animé*, cliquer sur *Exporter*. Donner un nom à votre image. Cliquer sur *Enregistrer*.

Votre carte de vœux animée est prête à expédier (508 Ko).

RAPPEL

Les gifs animés peuvent être ouverts dans *PhotoFiltre Studio* mais l'animation ne s'affiche pas. Pour voir l'animation à partir de *PhotoFiltre Studio* il faut activer l'outil *Gif animé* et cliquer sur *Aperçu* pour qu'elle s'affiche alors dans votre navigateur Internet.

PhotoFiltre Studio n'est pas une visionneuse. Voir plus en détails le document : http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pfs_vision_gifs.pdf

SUGGESTIONS

A partir de l'image enregistrée en .pfi à la phase 10, il est toujours possible d'améliorer le fond de l'animation (le *Calque 1*)

Appliquer sur le *Calque 1*, des filtres Couleur comme *Effet nuit* ou *Effet coucher de soleil* ou encore essayer *Filtre coloré*.

Les filtres Couleur sont accessibles par la commande : *Filtre, Couleur*.

Vous pouvez aussi utiliser sur le *Calque 1*.

- L'outil *Pinceau avancé* . Voir le document : http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/trx_carte_noel.pdf.
- *Photomasque* et appliquer les masques comme *masque_bas_etoile.jpg* ou *masque_grde_etoile*. Voir un exemple d'utilisation : http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pfs_revis4.pdf
- *Des Nozzles*
- Etc.