

Outil Tracé vectoriel

Depuis **avril 2010**, à partir de la version 10.3 un **nouvel outil est mis** à notre disposition dans *PhotoFiltre Studio* : le *Tracé Vectoriel** accessible par la commande : *Outils, Tracé vectoriel, Nouveau*. L'équivalent de cet outil, dans le *Mode Bézier*, existe dans *Gimp* (outil *Chemin*), dans *Photoshop* (outil *Plume*) et d'autres logiciels, mais comme toujours avec *PhotoFiltre Studio* son usage est simple, convivial et efficace.

Un chapitre entier est consacré à cet outil dans le *Manuel de l'utilisateur*. A consulter ABSOLUMENT : <http://www.photofiltre-studio.com/doc/vpath.htm>.

Après lecture de celui-ci vous aurez pris connaissance de toutes les possibilités offertes par ce nouvel outil qui permet de tracer un contour point après point en créant des lignes entre chaque point. Dans le *Mode Bézier*** ces lignes peuvent être courbées.



*Mode Bézier*** ou non, les contours obtenus peuvent être enregistrés et/ou convertis en sélection et c'est là le grand avantage de cet outil.

Notes

*Un tracé vectoriel en infographie est un tracé précis pouvant être défini par des formules mathématiques. Ceci par opposition à un tracé Bitmap. L'outil *Polygone* est un outil de sélection vectorielle. L'outil *Baguette magique* est un outil de sélection Bitmap. A SAVOIR : dans *PhotoFiltre Studio*, une sélection **vectorielle** est représentée avec des pointillés **noirs** et une sélection type **baguette magique** avec des pointillés **verts**

Le *Mode Bézier* fait référence à l'ingénieur Pierre Bézier (1910-1999) qui a inventé les **courbes (dites Bézier) permettant de transcrire une courbe en langage mathématique. Pour plus d'information voir ce lien : <http://paris.blog.lemonde.fr/2007/09/15/les-courbes-de-pierre-bezier-ont-redessine-le-monde/>

A SAVOIR

1. Pour créer un nouveau tracé vectoriel il faut activer la commande : *Outils, Tracé vectoriel, Nouveau*. L'outil *Tracé vectoriel*  de la *Barre d'outils* n'active pas l'ouverture de cette fonction.
2. Lorsque la commande *Tracé vectoriel* est active toutes les autres commandes de *PhotoFiltre Studio* sont inactives à l'exception, cependant, de la fonction *Zoom* (accessible par un clic sur une des 3 icônes *zoom* de la *Barre d'outils* ou par l'intermédiaire de la roulette de la souris).
3. Toutes les commandes de l'outil *Tracé vectoriel* ne sont accessibles que par le menu **contextuel**
4. Pour fermer l'outil *Tracé vectoriel*, clic **droit** et cliquer sur *Fermer*.
5. Le fait de fermer un tracé vectoriel par la commande *Fermer la boucle* du menu contextuel ne désactive pas la fonction *Tracé vectoriel*
6. Un nouveau point ne peut être pas être créé à moins de **7 pixels** du précédent.
7. Un tracé vectoriel peut être transformé en sélection par la commande : *Transformer en sélection*. Elle sera sélection **vectorielle** (pointillé noir) si l'option [Mode Bézier] est **décochée** ou en sélection de **type Baguette magique** (pointillé vert) si l'option [Mode Bézier] est **cochée**
8. On peut réafficher le tracé vectoriel après appui sur la touche Echap en activant la commande : *Outil, Tracé vectoriel, Rétablir* ou en cliquant sur l'icône *Tracé vectoriel* de la *Barre d'outils* .
9. Un clic sur l'icône *Tracé vectoriel* de la *Barre d'outils* permet de transformer une sélection **vectorielle** obtenue avec l'outil *Polygone* ou l'outil *Lasso* en **tracé vectoriel** (ou commande : *Outils, Tracé vectoriel, Convertir la sélection*).

