

## Les différentes possibilités d'utilisation d'un motif

Les motifs permettent d'agrémenter des images ouvertes dans *PhotoFiltre*.

Il existe, de nombreuses possibilités pour utiliser un motif dans *PhotoFiltre7* ou/et *PhotoFiltre Studio* décrites sur cette fiche.

A découvrir aussi, la principale particularité de l'outil **Tampon de clonage** qui fait l'objet de la **Fiche 8\_2**



### TROUVER DES MOTIFS ?

- ✓ Des **Motifs prédéfinis** sont disponibles par défaut dans *PhotoFiltre* dans le sous-dossier *Patterns* (Traduction française : motifs) de l'application.
- ✓ De nombreux **motifs supplémentaires** sont disponibles sur le Web, par exemple :
  - sur le site officiel de *PhotoFiltre* : <http://www.photofiltre-studio.com/addones.htm>
  - sur le site de Papy35 :  
<http://www.photofiltregraphic.com/11fournitures/fournitures.htm>
- ✓ Des **Motifs définis par l'utilisateur** sont obtenus sur une image à partir d'une sélection. Cette sélection peut être une image entière ou une sélection particulière obtenue à l'aide de l'un des outils de sélection de la *Palette d'outils*.  
**IMPORTANT A SAVOIR** : Par la commande *Edition, Utiliser comme motif*, *PhotoFiltre* garde en mémoire la sélection effectuée tant qu'une autre sélection n'est pas proposée. Pour en disposer, différentes possibilités dont l'activation de la commande : *Edition, Remplir avec le motif*

### UTILISER DES MOTIFS.

Dans *PhotoFiltre* il y a 3 façons d'utiliser les motifs :

#### I. Avec les boîtes de dialogue de certaines commandes de *PhotoFiltre*:

- A Fichier, Nouveau
- B Image, Encadrement extérieur
- C Edition, Contour et Remplissage
- D Filtre, Photomasque
- E Calque, Nouveau Texte, Effets

#### II. Avec l'outil *Remplissage de la Palette d'outils*

#### III. Avec les 2 commandes associées : *Edition, Utiliser comme motif puis Edition, Remplir avec le motif*

### APPLICATIONS A L'AIDE D'EXEMPLES

#### I. Certaines commandes de *PhotoFiltre*

##### A. Utilisation de la commande : *Fichier, Nouveau*

Prenons comme exemple la création d'une image dont le fond doit être décoré d'un motif.

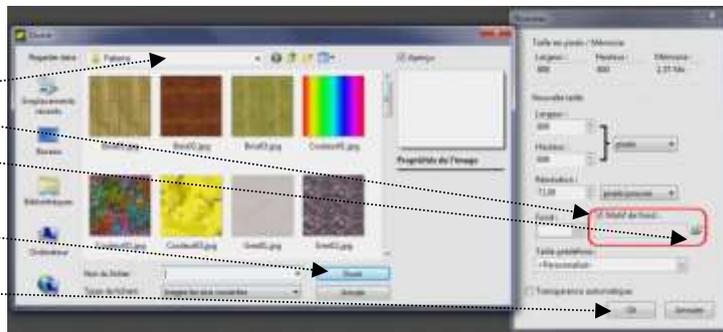
Commande : *Fichier, Nouveau*

Cocher l'option *Motif de fond* pour lancer la fenêtre **Ouvrir** du dossier *Patterns*. **Note** : si cette fenêtre ne s'affiche pas, cliquer sur l'icone dossier à droite.

Cliquer sur le motif souhaité, puis sur *Ouvrir* (ou double-cliquer),

Cliquer sur OK dans la fenêtre *Nouveau*.

Le nouveau document créé est affecté du motif sélectionné.



##### B. Utilisation de la commande : *Image, Encadrement extérieur*

Prenons comme exemple un encadrement extérieur avec motif à réaliser sur l'image *encadr\_ext.jpg*. Cette image est à télécharger sur la page <http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html>.

Ouvrir l'image dans *PhotoFiltre 7* ou *PhotoFiltre Studio*

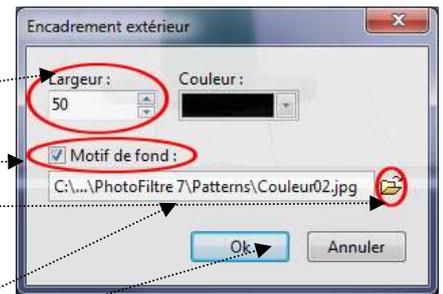
Commande : *Image, Encadrement extérieur*

Dans la boîte de dialogue affichée entrer la valeur **50 pixels** (ou moins si vous le souhaitez)

Cocher *Motif de fond*

Cliquer sur l'icône Dossier

Le fait de cliquer sur l'icône Dossier provoque l'ouverture de la boîte de dialogue *Ouvrir* du dossier *Patterns* (voir en A.)



Choisir un motif.

Dans notre exemple nous avons choisi *Couleur02.jpg*

Cliquer sur le bouton OK

Voir le résultat

**IMPORTANT :**

Les dimensions de l'image d'origine ont changé. Les proportions ne sont plus dans le rapport 4/3 d'origine du fait de l'ajout de la bordure extérieure à l'image.



### C. Utilisation de la commande : *Edition, Contour et remplissage*

Prenons comme exemple une image à fond blanc sur lequel on souhaite insérer un dessin décoré par un motif.

Créer un nouveau document par la commande : *Fichier, Nouveau*

Conserver la couleur blanche sélectionnée par défaut (ou en choisir une autre si tel est votre souhait)

Cliquer sur OK dans la fenêtre *Nouveau*

Le nouveau document est affecté de la couleur de fond qui a été choisie

Sélectionner l'outil de sélection et dessiner une forme sur ce document.

Commande : *Edition, Contour et remplissage*

Cocher *Remplir*

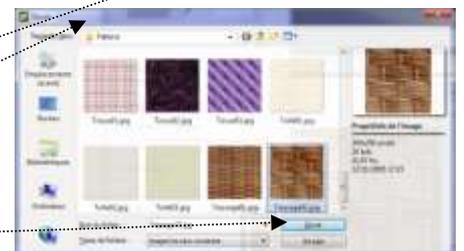
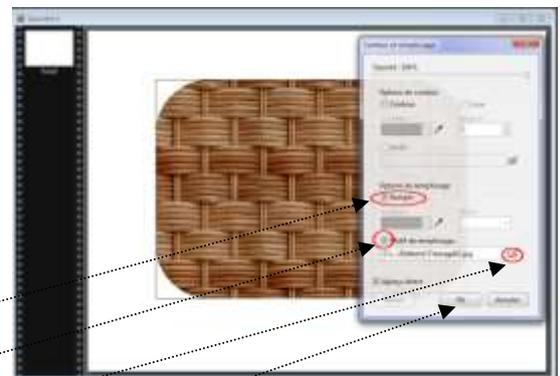
Cocher *Motif de remplissage*

Cliquer sur l'icône dossier pour afficher la boîte de dialogue *Ouvrir* du dossier *Patterns*

Sélectionner un motif

Cliquer sur *Ouvrir*

Cliquer sur OK



### D. Utilisation de la commande : *Filtre, Photomasque*

**Extrait du Manuel de l'utilisateur :** Le paramètre [*Motif de remplissage*] permet de choisir un motif pour le remplissage (en association avec le masque). Ce paramètre est disponible uniquement pour le mode [*Motif*].

Prenons comme exemple l'image *encadr\_ext.jpg*.

Cette image est à télécharger sur la page <http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html>.

Ouvrir l'image dans *PhotoFiltre 7* ou *PhotoFiltre Studio*

Commande : *Filtre, Photomasque*

Sélectionner un masque en cliquant sur l'icône dossier (1) pour ouvrir la fenêtre *Ouvrir* du dossier *Masks*

Sélectionner un masque

Sélectionner le *Mode Motif* (2)

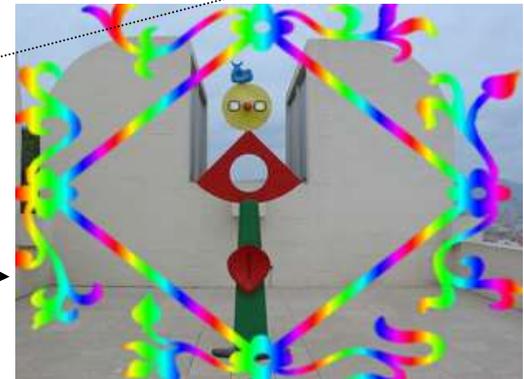
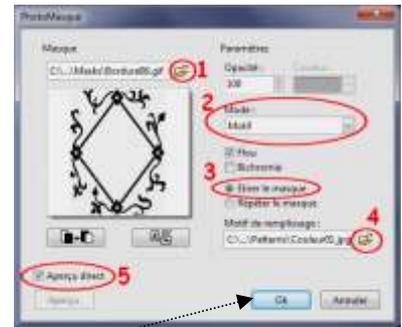
Cocher : *Etirer le masque* (3)

Cliquer sur l'icône dossier (4) pour ouvrir la fenêtre *Ouvrir* du dossier *Patterns*

Sélectionner un motif

Cocher *Aperçu direct* (5) pour afficher l'effet obtenu

Si l'Aperçu vous convient cliquer sur OK



Résultat obtenu avec le masque *Bordure08.gif* et le motif *Couleur02.jpg*

### E. Utilisation de la commande : *Calque, Nouveau, Texte, Effets*

Prenons comme exemple une image à fond blanc sur lequel on souhaite insérer du texte avec un motif.

Commande : *Fichier, Nouveau*

Conseil : créer une image de 800 sur 400 pixels

Commande : *Calque, Nouveau, Texte*

Dans l'onglet *Texte* :

Saisir le texte à insérer (1). Choisir la police (2) et sa taille (3).

Cocher : *Gras* (4)

Dans notre exemple :

- police : Comic sans MS
- Taille : 72

Cliquer sur l'onglet *Effets* (5)

Dans l'onglet *Effets* (1)

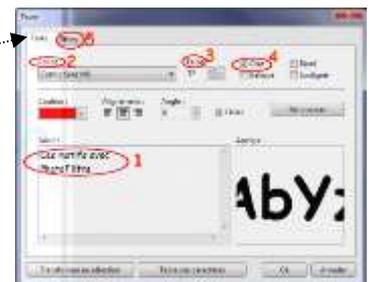
Cocher *Motif de remplissage* (2)

Cliquer sur l'icône dossier (3) pour afficher la fenêtre *Ouvrir* du dossier *Patterns*

Sélectionner un motif

Dans notre exemple le motif sélectionné est *couleur01.jpg*

Cliquer sur OK (4)



Un résultat

## II. Outil Remplissage de *PhotoFiltre*

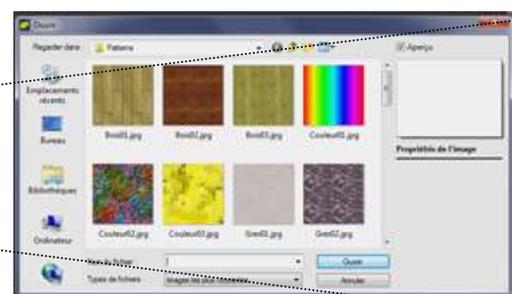
Prenons comme exemple une image à fond blanc (ou coloré) sur lequel on souhaite insérer un dessin décoré par un motif.

Commande : *Fichier, Nouveau. OK.*

Dessiner une sélection sur l'image avec un des outils de sélection

Sélectionner l'outil *Remplissage*, puis cochez l'option *Motif*.

*PhotoFiltre* affiche la fenêtre *Ouvrir* du dossier *Patterns*.



Sélectionner un motif

Cliquer sur *Ouvrir*

L'image s'affiche à nouveau

Cliquer dans la sélection pour la remplir du motif sélectionné.

A SAVOIR : Après une première ouverture d'un motif *PhotoFiltre* affiche les boutons [Ouvrir], [Symétrie horizontale] et [Symétrie verticale].

Le bouton *Ouvrir* permet d'ouvrir à nouveau la fenêtre *Ouvrir* du dossier *Patterns* pour choisir éventuellement un nouveau motif. ATTENTION ce nouveau motif inséré se superposera au motif précédemment inséré.



Pour supprimer le motif inséré, utiliser la commande : *Edition, Défaire Outil de Remplissage*.

Lorsqu'un motif a été sélectionné, *PhotoFiltre* le garde en mémoire.

IMPORTANT : Pour supprimer tout motif mis en mémoire dans *PhotoFiltre*, activer la commande : *Edition, Purger, Motif*

### III. Les 2 commandes associées :

***Edition, Utiliser comme motif*** puis ***Edition, Remplir avec le motif***

IMPORTANT :

Il est possible de délimiter un espace sur une image à l'aide d'un des outils de *Sélection* pour que *PhotoFiltre* le garde en mémoire. Il faut alors activer la commande : *Edition, Utiliser comme motif*.

Pour disposer de ce motif mis en mémoire sur un document entier ou une sélection, il suffit d'activer la commande : *Edition, Remplir avec le motif*.

#### ***Exemple 1 d'utilisation d'un motif défini par l'utilisateur sur un calque de Fond***

Commande : *Fichier, Nouveau*

Conserver la couleur blanche sélectionnée par défaut (ou en choisir une autre si tel est votre souhait)

Cliquer sur OK dans la fenêtre *Nouveau*

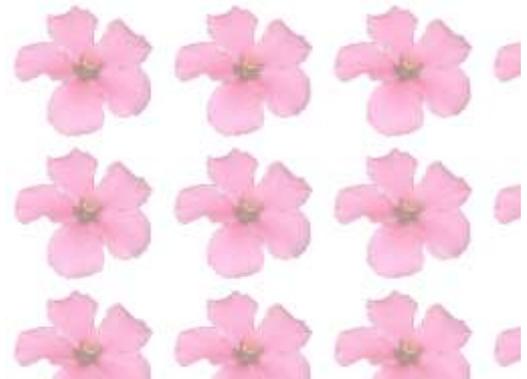
Le nouveau document est affecté de la couleur de fond choisie

Laisser ce nouveau document en attente

Ouvrir une image qui contient un motif que vous souhaitez reproduire en motif (comme **hibisN.png** par exemple, téléchargeable à cette adresse :

**<http://www.bricabracinfo.fr/Banque/original/hibisN.html> )**

Commande : *Edition, Utiliser comme motif*



Activer la fenêtre du document créé précédemment

Commande : *Edition, Remplir avec le motif*

Le nouveau document est désormais rempli avec le motif mis en mémoire par *PhotoFiltre*

**Conseil :**

Pour améliorer le résultat activer la commande : *Edition, Atténuer Remplir avec le motif*.

Déplacer le curseur pour modifier l'opacité : 40 % par exemple.

#### ***Exemple 2 d'utilisation d'un motif défini par l'utilisateur sur un calque Texte***

Voir la **Fiche 11\_2** de *PhotoFiltre 7*

**[http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pf7\\_F11\\_2\\_motif\\_txte.pdf](http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pf7_F11_2_motif_txte.pdf)**