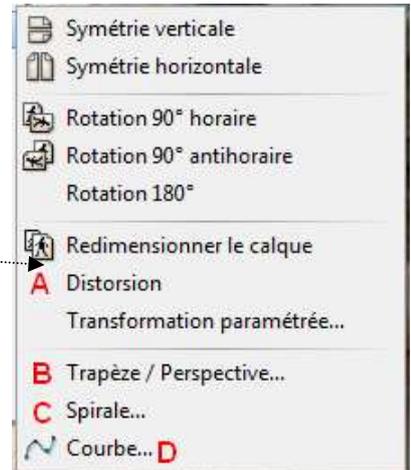


**Transformation  
DISTORSION  
TRAPEZE/PERSPECTIVE  
SPIRALE  
sur un texte, par l'exemple**

A SAVOIR : Il n'est pas possible d'appliquer **directement** l'un de ces 3 effets à un *Calque Texte*. **La solution est de transformer le calque Texte en calque Image**.

Les commandes utilisées pour ces trois effets sont accessibles par la commande : *Calque, Transformation*



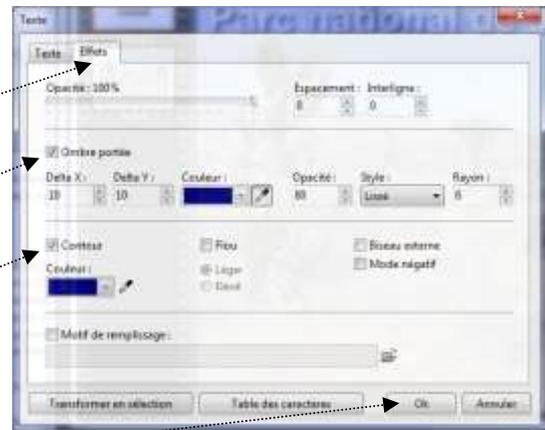
**A. TRANSFORMATION Distorsion**

L'image utilisée pour cet exercice **diapo4.jpg** est téléchargeable sur la page : <http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html>

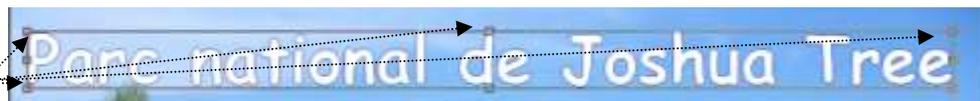
**Avertissement** : Cet exercice est l'adaptation d'un tutoriel publié sur le site d'Antonio Da Cruz

1. Ouvrir l'image **diapo4.jpg**. *Conseil* : dupliquer cette image, par la commande : *Image, Dupliquer*, pour travailler sur une copie.
2. Activer la commande : *Calque, Nouveau, Texte...* ou cliquer sur l'icône de la barre d'outils **T**

- Dans l'onglet *Texte* et l'encadré *Saisie*, taper au clavier : **Parc national de Joshua Tree**.
  - *Police* : ARIAL.
  - *Taille de la police* : 80.
  - *Couleur* : **Blanc**.
  - *Cocher* : **Gras**.
- Dans l'onglet *Effets*, modifier les paramètres
  - *Cocher* : *Ombre portée*.
  - *Delta X* et *Delta Y* : 10
  - *Couleur* : *Bleu foncé*
  - *Cocher* : *Contour*.
  - *Couleur* : *Bleu foncé*



3. Cliquer sur OK.
4. Vérifier que le *Calque 1* est sélectionné (cadre orange autour de la miniature du calque). Activer la commande : *Calque, Convertir le texte en calque image*.
5. Activer la commande : *Calque, Transformation, Distorsion...*  
Une sélection avec 8 plots s'est affichée.



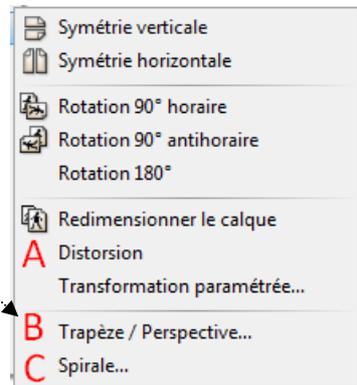
Etirer, détirer dans toutes les directions en effectuant un cliquer-glisser à l'aide du pointeur de la souris sur l'un des plots. Toutes les déformations sont possibles.

6. Déplacer le texte sur l'image à l'aide de la souris ou des touches de directions pour le fixer à l'endroit souhaité.
7. Pour supprimer la sélection et fixer la distorsion, deux possibilités :
  - Cliquer avec le bouton **droit** sur l'image et cliquer sur : *Valider*.
  - ou
  - Appuyer sur la touche *Entrée*.
 Vous pouvez obtenir un résultat comme ci-contre.
8. Enregistrer l'image sous le nom de votre choix.



### B. TRANSFORMATION Trapèze/Perspective

1. Annuler la transformation obtenue en A par la commande : *Edition, Défaire, Distorsion*
2. Activer la commande : *Calque, Transformation, Trapèze/Perspective*
3. Cocher *Axe vertical*

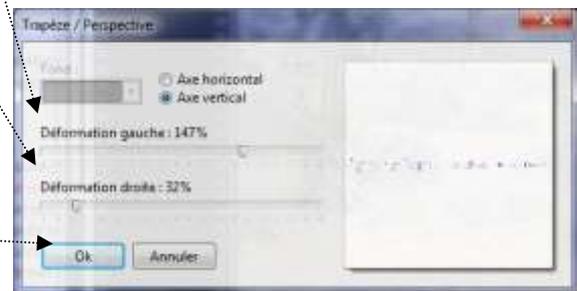


4. Déplacer le curseur à 147 % pour la *Déformation gauche*
5. Déplacer le curseur à 32 % pour la *Déformation droite*

**Note :** Dans cet exemple, l'aperçu : blanc sur blanc n'est pas très visible

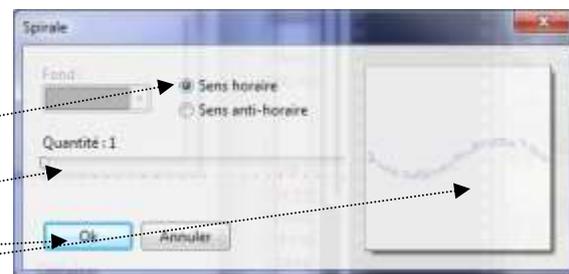
6. Cliquer sur OK

Le résultat est très proche de celui obtenu avec la transformation *Distorsion*



### C. TRANSFORMATION Spirale

1. Annuler la transformation obtenue en B. par la commande : *Edition, Défaire Trapèze/Perspective*
2. Activer la commande : *Calque, Transformation, Spirale*
3. Cocher : *Sens horaire*
4. Placer le curseur *Quantité* à **2** ou **3**
5. Cliquer sur OK



Voici le résultat attendu

**Conseil :** Faire différents essais avec une autre couleur de police et d'autres réglages. Tester et visionner dans l'Aperçu le résultat obtenu.

### D. TRANSFORMATION Courbe

Cette commande n'est disponible que dans *PhotoFiltre Studio*.

Voir la fiche :

[http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pfs\\_F11\\_texte\\_courbe.pdf](http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pfs_F11_texte_courbe.pdf)

