

Décoration rapide d'un document à l'aide de l'outil *Nozzle*

Ce tutoriel utilise l'outil *Nozzle* proposé par le logiciel *PhotoFiltre Studio* (*cet outil n'existe pas dans PhotoFiltre 7*). Celui-ci (appelé aussi *Tube à images* dans certains logiciels) va nous permettre de créer **rapidement** un document décoré.

Voir la Fiche 12 de *PhotoFiltre Studio* à cette adresse :

http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pfs_f12_nozzles.pdf.

Voir aussi la rubrique l'Outil [*Nozzle*] du chapitre *Dessiner* du *Manuel de l'utilisateur* à cette adresse : <http://www.photofiltre-studio.com/doc/outils-dessin.htm>

Pour cet exercice nous utiliserons une nouvelle image de 800x600 pixels

MODE OPERATOIRE PROPOSE

1. Lancer *PhotoFiltre Studio*
2. Activer la commande : *Fichier, Nouveau*.
 - *Largeur* : 800 pixels
 - *Hauteur* : 600 pixels
 - *Fond* : *Blanc*
 - *Transparence Automatique* décochée
 - OK
3. Sur la Palette d'outils sélectionner l'outil *Nozzle*. Les outils disponibles pour l'outil *Nozzle* sont affichés
4. Cliquer sur la tête de flèche basse pour afficher la liste déroulante des nozzles proposés
5. Dans la liste affichée, sélectionner le sixième outil (motifs fleurs).

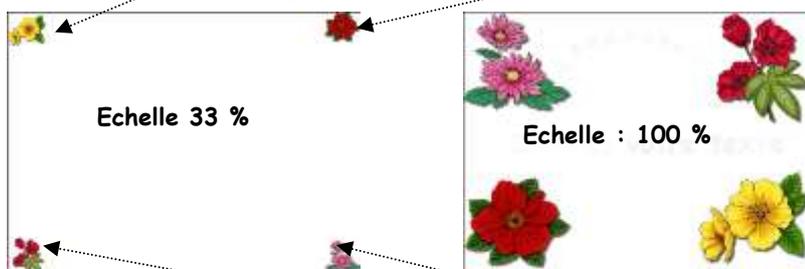
Comme indiquée ce motif a une dimension de 260 pixels. Nous souhaitons l'afficher aux 4 coins de l'image, il est donc préférable de modifier sa taille. Nous choisissons une échelle de 33 % (mais on peut aussi garder une échelle à 100 %)

6. Cliquer sur l'image, l'espace occupé par le motif se dessine sous forme d'un carré à bordure noire avec à l'intérieur le signe +

Déplacer de carré à l'extrémité gauche en haut du document. Cliquer

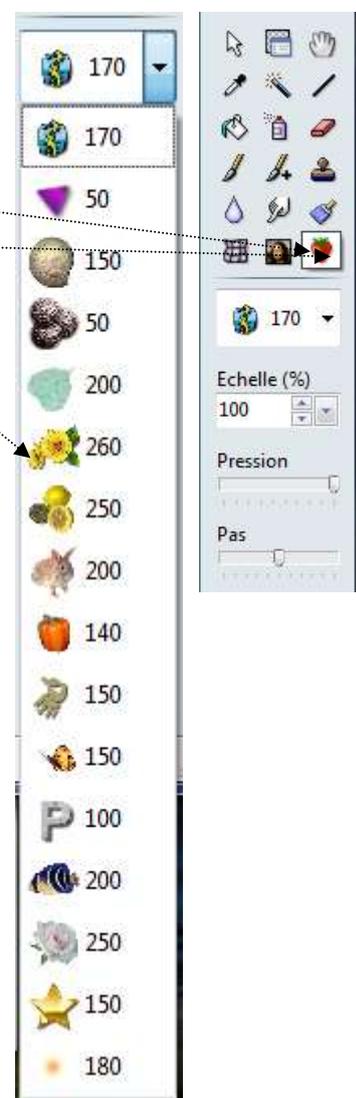
Le carré se dessine à nouveau. Le placer à l'extrémité gauche en haut du document.

Refaire de même en haut à droite



Images réalisables

Refaire de même en haut à droite, en bas à gauche, en bas à droite
Quatre motifs différents de fleurs sont affichés aux quatre coins de l'image.



7. Créer un encadrement par la commande : *Image, Encadrement extérieur*

➤ Effectuer les réglages :

- La largeur de la bande extérieure : 20
- Cocher *Motif de fond* pour appliquer un motif. Le choix fait dans cet exercice est Toile03.jpg

➤ OK

8. Enregistrer votre image au format .jpg pour pouvoir l'exporter.



On peut vouloir ajouter des décorations pour obtenir l'image ci-dessous. Dans ce cas, il y a deux autres motifs à ajouter.



Pour obtenir l'image

Mode opératoire (Suite)

proposée ci-dessus.

9. Sélectionner le motif Etoiles (avant-dernier motif) de la liste

- Modifier l'échelle à 25 %
- Déplacer le curseur sur la règle du *Pas* pour que celui-ci soit au maximum.
- Dessiner un arc de cercle en utilisant l'outil *Nozzle* comme un pinceau.

Astuce : afficher la grille de repérage pour contrôler le point de départ et d'arrivée de la suite d'étoiles par la commande : *Affichage, Grille de repérage*.

Conseil : configurer la taille des cellules de la grille à **50 pixels** (Commande : *Outils, Préférences, Palette d'outils et grille*)

10. Sélectionner le deuxième motif de la liste déroulante ouverte des nozzles

- Conserver l'échelle à 100 %
- Placer le pointeur sur le document et cliquer. Le premier motif est affiché.
- Annuler cette insertion, cliquer à nouveau. Une étoile verte s'affiche.
- Annuler cette insertion
- Appuyer sur la touche CTRL du clavier, garder cette touche appuyée et utiliser ce nozzle comme un pinceau. Une série d'étoiles vertes se dessinent à la suite sur le document

Conseil : comme en 9. S'aider de la grille pour bien aligner les insertions.

Astuce : si vous souhaitez repartir au point de départ de la série, appuyer sur la touche [MAJ] avant de cliquer.

- Modifier le *Pas* si nécessaire pour espacer les motifs au maximum.

11. Ajouter d'autres motifs si vous le jugez nécessaire

12. Ajouter du texte en utilisant le module *Texte* par la commande : *Calque, Nouveau, Texte*

13. Activer la commande : *Calque, Fusionner tous les calques*

14. Enregistrer votre réalisation dans le format .jpg pour pouvoir l'exporter.

