

Fantaisies sur une photo

Cet exercice proposé en 2009 est réactualisé et commun à *PhotoFiltre Studio* et *PhotoFiltre 7*. L'exercice proposé a pour but de réaliser une composition personnelle en utilisant certaines des nombreuses fonctions proposées par *PhotoFiltre Studio*.

Il s'agit de transformer une photo, (**saint_goustan.jpg**) prise par un APN au format 4/3 en une photo personnalisée imprimable en 10/15 cm (format 3/2).

Voici quelques suggestions pour personnaliser cette photo. prise à Saint Goustan (Morbihan). Elle est disponible sur cette page : <http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html>



1. Création d'une nouvelle image dans le format souhaité (3/2).

2. Lancer l'application *PhotoFiltre Studio* ou *PhotoFiltre 7*

- Commande : *Fichier, Nouveau*.
- Taille prédéfinie : *Photo*. Soit une image de 15 cm sur 10 à la résolution 300 pixels/pouce pour un bon résultat à l'impression
- Fond : *Blanc*.
- OK

2. Collage d'une image sur une autre image sous forme de calque

- La méthode utilisée dans cet exercice est d'activer la commande : *Calque, Nouveau, Ouvrir en tant que calque*.
- Sélectionner **saint_goustan.jpg**
- L'image collée l'est en tant que calque et se place au milieu du *Fond*.

3. Choix de l'application d'un masque.

- Sélectionner *Calque 1*, nouvellement créé (cadre orange autour du calque).
- Activer la commande : *Filtre, Photomasque, PF-Aquarelle.gif. Mode Transparence. Opacité : 100 %.* Cocher : *Flou*. OK.

4. Insertion d'un nouvel élément sur l'image.

Le but est de situer Saint Goustan sur une carte de la Bretagne.

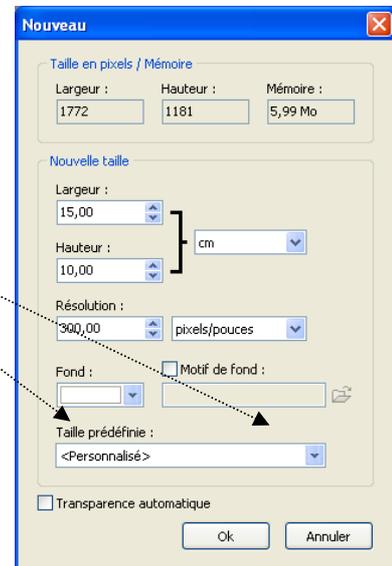
Pour cela, nous allons utiliser le contour de l'image **reg_ouest_vider.gif** obtenue à partir de à partir de l'image **reg_ouest.gif**

(voir l'exercice http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/trx_8_contour.pdf).

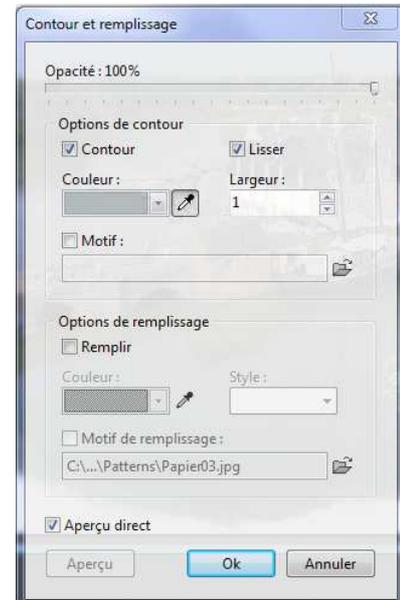
- Ouvrir l'image **reg_ouest_vider.gif**
- Isoler le contour par activation de l'outil *Baguette magique*.
- Cocher *Couleur. Tolérance : 50*. Cliquer sur un des points noirs du contour : celui-ci est sélectionné : tirets verts clignotant.

Important : en fonction de manipulations précédentes, dans certains cas, il faut activer la commande : *Sélection, Inverser*.

- Copier cette sélection par la commande : *Sélection, Copier la forme*
- Par le menu *Fenêtre*, activer l'image **saint_goustan.jpg**
- **Créer un nouveau calque (le Calque 2)** par la commande : *Calque, Nouveau, Vierge*. Cocher *Transparent*. OK



- Vérifier la sélection du *Calque 2* (bordure orange autour de sa vignette)
- Activer la commande : *Sélection, Coller la forme*.
- La sélection s'affiche en haut du calque, à gauche
- A l'aide de la souris, déplacer cette forme à l'endroit choisi
- Activer la commande : *Edition, Contour et Remplissage*.
- Cocher : Contour
- A l'aide de la Pipette prélever une couleur sur l'image (nous avons choisi un gris clair).
- *Largeur* : 1 (ou 2) pixels. Garder coché *Lisser*. OK



5. Redimensionnement du Calque 2, si nécessaire.

- Cliquer **droit** sur le *Calque 2* sélectionné et cliquer sur *Redimensionner le calque*. Redimensionner à votre guise.
- Valider le redimensionnement par appui sur la touche *Entrée*.
- Déplacer la carte à l'emplacement voulu.

6. Insertion de texte sur l'image par les méthodes habituelles.

Choisir une couleur pour ce texte, de préférence de la même couleur que celle choisie pour le dessin de la carte de Bretagne.

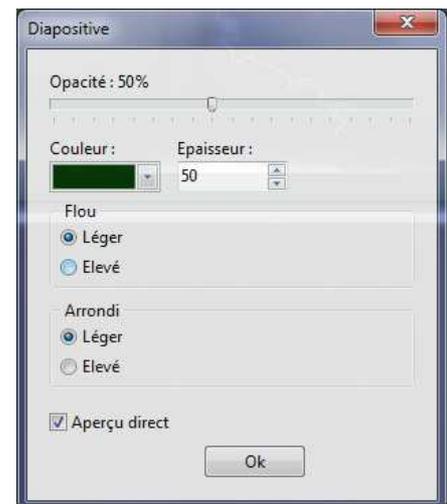
7. Tracé d'une flèche.

Tracer une flèche pour indiquer la position de Saint Goustan sur la carte

8. Création d'un cadre.

PhotoFiltre propose de nombreuses méthodes pour créer des cadres. Dans cet exercice nous utiliserons la méthode offerte par le filtre *Encadrement*

- Sélectionner le *Fond*
- Commande : *Filtre, Encadrement, Diapositive*.
- Choisir la *Couleur*, l'*Epaisseur*, le style de *Flou*, d'*Arrondi*. OK
- On peut terminer par l'application du filtre : *Encadrement, Bords en relief*.



9. On peut éventuellement continuer la personnalisation par l'ajout de formes variées proposées par l'outil *Pinceau Avancé*, ou l'outil *Nozzle*.

Voir à ce sujet, le *Manuel de l'Utilisateur*. Chapitre : *Dessiner avec PhotoFiltre Studio*, les fiches proposées sur ce site ou le site de *Papy35* :

<http://www.photofiltregraphic.com/> dans la rubrique : *Brushes* et *Nozzles*.

10. Enregistrer cette image au format .pfi

11. Activer la commande : *Calque, Fusionner tous les calques*

12. Enregistrer au format jpg.

