

Créer un encadrement INTERIEUR à une image par l'exemple

Avant-propos

Avant la mise en place d'un encadrement sur une photo de format standard (3/2 ou 4/3) il faut tenir compte de la destination de cette photo.

Est-elle destinée

- à être **insérée sur un Blog, un site ou un courriel** ? La taille de l'image sera réduite pour occuper un espace raisonnable sur l'écran.
Peu importe un encadrement extérieur ou intérieur à l'image.
- à être **imprimée par vos soins** avec votre imprimante, sur du papier photo de format A4 (découpage manuel de l'image ensuite avec ciseaux ou massicot).
Peu importe un encadrement extérieur ou intérieur à l'image
- à être **imprimée** par vos soins ou chez un photographe **dans un format standard** (10x15 par exemple).
Dans ce cas, un encadrement intérieur de la photo s'impose, pour ne pas modifier le format de la photo et ses proportions d'origine Largeur/Hauteur

De nombreux tutoriels sont disponibles sur le sujet chez Magally
<http://lmquettier.free.fr/lienstuto.html>

Pour illustrer les manipulations proposées ci-dessous télécharger les 4 images : **detour1.jpg fusion2.jpg, regcouleur.jpg** et **cadre02.jpg** à cette adresse :

<http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html>

Ces 4 images sont au format 4/3 (format le plus courant pour une image numérique obtenue à l'aide d'un APN)

Effectuer des copies de ces images et travailler sur les copies pour ne pas modifier les photos d'origine.

A. Encadrement simple. Exemple.

1. Lancer *PhotoFiltre*
2. Ouvrir l'image **fusion2.jpg**
3. Commande : *Filtre, Encadrement, Cadre simple.*
4. Choisir la *Couleur* (à prélever de préférence sur l'image), l'*Epaisseur* (entre 30 et 40 pour cette image) et le taux d'*Opacité* (60 % est proposé par défaut)
5. OK

Note : Si la case *Aperçu direct* est cochée, vous pouvez effectuer vos réglages et observer directement le résultat obtenu

B. Encadrement amélioré

Pour améliorer l'encadrement précédent, vous disposez de trois autres commandes :

- Commande : *Filtre, Encadrement, Diapositive.* OK
ou/et
- Commande : *Filtre, Encadrement, Bouton 3D.* OK
ou/et
- Commande : *Filtre, Encadrement, Bords en relief.* OK

Fermer l'image sans enregistrer



C. Collage d'un cadre sur une image

Vous trouverez sur le Web de nombreux cadres disponibles pour l'encadrement d'images. Les liens ci-dessous (extraits du site de Papy35 : <http://www.photofiltregraphic.com>) proposent des cadres dans un format de fichier compressé. Avant de pouvoir les utiliser, vous devrez d'abord les décompresser.

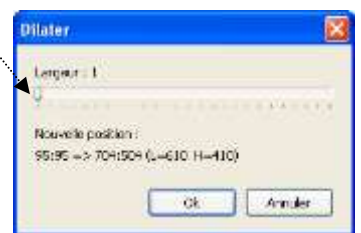
<http://sylvey.free.fr/photobidouille/cadres.htm>

<http://pagesperso-orange.fr/photofiltranim//cadres%20photofiltre/index.html>

http://youkette.chez-alice.fr/cadres_psp.htm

http://www.daisyweb.it/tubes/Frames/Frames_01.htm

1. Ouvrir l'image **cadre02.jpg** .
2. Noter ses dimensions : 800x600
3. Rendre **transparent** le fond du cadre
 - Sélectionner l'outil *Baguette magique*.
 - Cocher l'option *Couleur*
 - Cliquer sur le fond blanc du cadre pour le sélectionner
 - La sélection obtenue est très légèrement détachée du cadre (ce qui laisse un léger pourtour blanc après collage).
- Facultatif** : Pour corriger : commande : *Sélection, Dilater*. Déplacer le curseur à 1 (pixel). OK
- Commande : *Image, Couleur de Transparence, Couleur Blanc*. OK
4. Commande : *Edition, Copier*.



Situation 1 :

L'image et le cadre **ont les mêmes** dimensions. Exemple :

5. Commande : *Fichier, Ouvrir*. Sélectionner l'image **detour1.jpg**.
- Note** : Les dimensions de l'image sont les mêmes que les dimensions du cadre : 800x600
6. Commande : *Edition, Coller*

Le cadre est collé sur l'image. Il masque les bords de l'image mais la taille globale de l'image est toujours de 800 x 600.



Situation 2 :

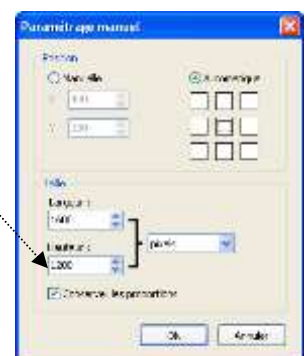
L'image et le cadre **n'ont pas les mêmes** dimensions. Exemple :

7. Commande : *Fichier, Ouvrir*. Sélectionner l'image **regcou1.jpg**.
- Note** : Les dimensions de l'image sont 1600x1200, plus grandes que les dimensions du cadre
8. Commande : *Edition, Coller*

Le cadre ne recouvre pas toute l'image.

Plusieurs solutions :

- soit **agrandir** l'image **cadre02.jpg** pour qu'elle soit de la taille de l'image à encadrer : 1600x1200. Sélectionner le *Calque 1* contenant le cadre collé. Commande : *Calque, Paramètre manuel*. Taper **1600** dans l'encadré texte *Largeur*. Si *Conserver les proportions* est restée cochée, **1200** s'inscrit comme nouvelle hauteur. OK.
- soit **diminuer** la taille de l'image **regcou1.jpg** par la commande : *Image, Taille de l'image* pour la ramener aux mêmes dimensions que le cadre 800x600.



Fermer les images sans enregistrer

D. Collage de l'intégralité d'une image dans un cadre avec la commande *Coller dedans*

1. Ouvrir à nouveau l'image **detour1.jpg**

2. Commande : *Edition, Copier*
3. Ouvrir à nouveau l'image **cadre02.jpg**
4. Sélectionner le fond blanc du cadre à l'aide de l'outil *Baguette magique* de la *Palette d'outils*. Cocher l'option *Couleur*.
5. Cliquer sur le fond blanc du cadre pour le sélectionner.
6. **Facultatif** : pour affiner la sélection, commande : *Sélection, Dilater*. Déplacer la règle sur 1 (pixel). OK
7. Commande : *Edition, Collage spécial, Coller dedans*
Deux options possibles : *Centrer* ou *Ajuster la taille*



- Option : *Centrer*

Le résultat sera fonction de la taille de l'image, mais le cadre sera entièrement rempli par l'image **plus ou moins tronquée**

- Option : *Ajuster la taille*

Le résultat peut décevoir. Pour que la totalité de l'image soit contenue dans le cadre, *PhotoFiltre* ajustera l'image et pourra créer des bandes blanches pour garder les proportions de l'image encadrée.



Le résultat est satisfaisant avec l'option *Centrer* pour l'image **detour1.jpg** qui a les mêmes dimensions que le cadre utilisé

Effectuer un essai avec l'image **fusion1.jpg**. Vous constatez que pour cette image (dont les dimensions sont plus grandes que le cadre) le résultat n'est pas satisfaisant quelque soit l'option choisie. Soit l'image est tronquée avec l'option *Centrer*, soit vous obtenez des bandes blanches avec l'option *Ajuster*

Les deux possibilités suivantes ne sont pas réalisables dans *PhotoFiltre7*

E. Cadre avec le module *PhotoPng*

Pour son utilisation voir la fiche : http://www.bricabracinfo.fr/Telechargt/pfs_f10_PhotoPNG.pdf

F. Effets de Bords

1. Ouvrir à nouveau le fichier : **fusion2.jpg**. Commande : *Fichier, Fichiers récents*. Sélectionner **fusion2.jpg**
2. Commande : *Calque, Insérer un nouveau Fond, Vierge*. Le nouveau *Fond* peut-être blanc ou transparent.
3. Cliquer sur la vignette du *Calque 1* pour le sélectionner.

- **Contour progressif**

Commande : *Calque, Effets de bords, Contour progressif*
Commande : *Calque : Fusionner avec le calque inférieur*.



Commande : *Edition, Défaire...* (deux fois) ...ou clic deux fois à la suite sur l'icône flèche rouge de la *Barre d'outils* dirigée vers la gauche

- **Dispersion**

Commande : *Calque, Effets de bords, Dispersion*
Commande : *Calque, Fusionner avec le calque inférieur*.



Commande : *Edition, Défaire...* (deux fois) ...ou clic deux fois à la suite sur l'icône flèche rouge de la *Barre d'outils* dirigée vers la gauche

- **Bords déchirés**

Commande : *Calque, Effets de bords, Déchiré*
Commande : *Calque : Fusionner avec le calque inférieur*.

Note :

Pour toutes ces manipulations, L'image a conservé ses dimensions d'origine 1600x1200