

Changement de couleur d'une carrosserie

Le but de ce tutoriel est de *détourer* (c'est-à-dire isoler par sélection) une Twingo sur l'image *twingo_select.jpg*, pour modifier sa couleur, *virtuellement*, en utilisant *PhotoFiltre*. Le résultat attendu est *twingo_verte.jpg*.



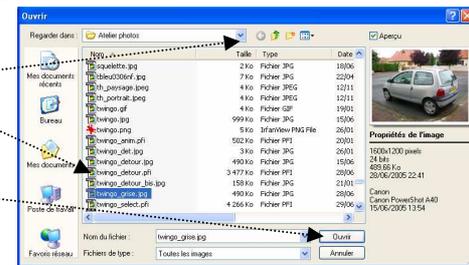
L'image utilisée pour cet exercice est *twingo_select.jpg* téléchargeable sur la page : <http://duson.perso.sfr.fr/Banque/thumb.html>

Note : Document disponible pour vous aider à télécharger les images mises à votre disposition ici : http://duson.perso.sfr.fr/Telechargt/ME_Photos_exercices.pdf.

Phase 1 : ouverture de l'image à modifier

1. Lancer *PhotoFiltre* par un double-clic sur l'icône installé sur le *Bureau*.
2. Ouvrir l'image *twingo_select.jpg* par la commande : *Fichier, Ouvrir*.

Si le fichier recherché ne se trouve pas dans la liste des fichiers affichés, cliquer sur la flèche basse, à droite de l'encadré *Regarder dans:* pour afficher l'arborescence et le sélectionner. Cliquer sur le bouton *Ouvrir*.

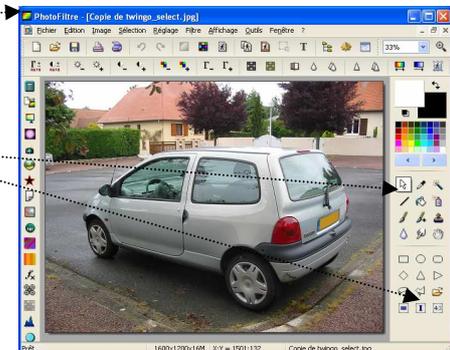


Phase 2 : création d'une copie.

3. Créer une copie de l'image par la commande : *Image, Dupliquer*. L'image dupliquée a pris le nom de *Copie de twingo_select*. Désormais, nous allons travailler sur cette copie.

Phase 3 : création d'une sélection.

4. Sélectionner l'*Outil Sélection*, puis le *Polygone* (parmi les options de l'*Outil de Sélection* dans la *Palette d'outils*). Cliquer de point en point pour effectuer la sélection de la voiture. Augmenter le zoom à au moins 200% pour que la sélection soit plus précise. La sélection est effective lorsque le point de départ de la sélection a rejoint le point d'arrivée.



Astuces :

- Pour revenir en arrière, en cas de mauvaise manipulation lorsque vous utilisez l'outil *Polygone*, appuyer sur la touche *Suppr* (ou *Del*). Ceci vous ramènera au dernier clic de souris et évitera que toute la sélection soit effacée.

- Pour naviguer sur l'image quand la sélection à effectuer dépasse l'affichage de l'objet à détourner, utiliser les barres de défilement à droite et en bas de la fenêtre en cours de sélection, à l'aide de la souris.
- Pour annuler la sélection de l'outil *Polygone* (le pointeur de la souris reste affecté de la forme du *Polygone*) cliquer sur (*Outil Sélection*) *Rectangle*.
- Pour annuler une sélection existante, appuyer sur la touche *Echap*.

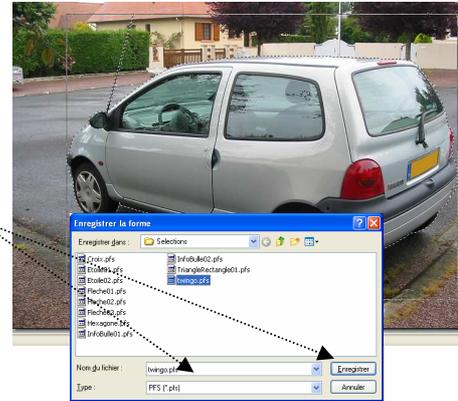
Phase 4 : enregistrement de la sélection.

5. Enregistrer le tracé de la sélection par la commande : *Sélection, Enregistrer la forme*.

Lui donner un nom, par exemple : **selection_twingo**. L'extension donnée par *PhotoFiltre* est **.pfs**. Cliquer sur *Enregistrer*

Conseil : Notez les coordonnées des points de départ de votre sélection (sur la *Barre d'état*) avant l'enregistrement, (dans notre exemple : 176:172) pour la replacer exactement lors des manipulations à venir.

La sélection *selection_twingo.pfs* pourra être utilisée en cas d'effacement de la sélection en cours (voir la **Phase 6** de l'exercice).

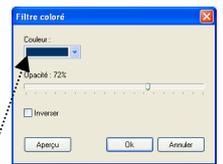


Note : pour abréger la durée de l'exercice, au cas où la sélection est difficile à obtenir, un fichier **selection_twingo.pfs** est téléchargeable sur cette page :

http://duson.perso.sfr.fr/Details/photos_exos_pf.html

Phase 5 : changement de couleur à partir d'une sélection.

- **Première méthode** : Activer la commande : *Filtre, Couleur, Filtre Coloré*, choisir une *Couleur*, modifier, si besoin, le taux d'*Opacité*. Faire des essais. OK.
- **Deuxième méthode** : Activer la commande : *Réglage, Variation de teinte*, déplacer le curseur pour modifier la teinte. Faire des essais. Cliquer sur OK.



Phase 6 : chargement d'une sélection (facultative).

Si pour une raison ou une autre vous avez perdu votre sélection, et si celle-ci a été enregistrée il est possible de la charger.

Pour charger une sélection, activer la commande : *Sélection, Charger une forme* ou clic sur l'icône  des options de *Outil Sélection* de la Palette d'outils.

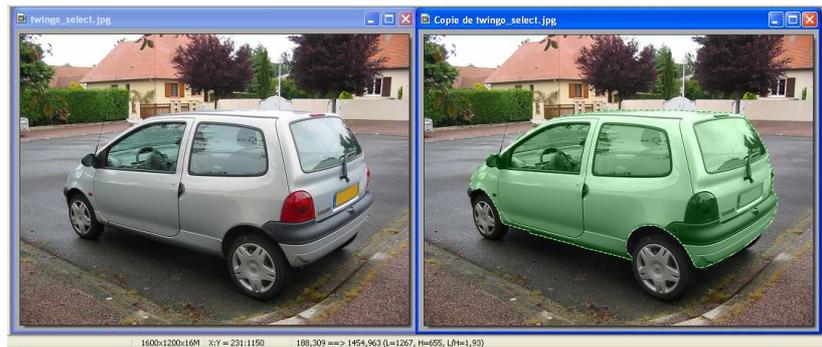
Sélectionner la sélection enregistrée au cours de l'exercice (dans notre exemple *selection_twingo.pfs* ou une des sélections enregistrées) en **Phase 4**.

Repositionner exactement (voir en **Phase 4** les coordonnées relevées) la sélection chargée, qui par défaut, s'affiche au centre de l'image.

Conseil : Utiliser les touches du clavier **avant** ou/et **arrière** pour déplacer la sélection pixel par pixel.

Phase 7 : parfaire le résultat.

Le but de l'exercice étant de modifier la couleur de la carrosserie, par la méthode de coloration utilisée en Phase 5, dans *PhotoFiltre*, un certain nombre d'éléments sont recolorés : feux arrières, plaques d'immatriculation, fenêtre, etc.. Avec *PhotoFiltre* il n'est pas possible de soustraire une partie de la sélection. Reste à ruser pour modifier cette situation



6. Par le menu *Fenêtre* activer l'image **twingo_select.jpg** qui doit toujours est ouverte (sinon, l'ouvrir à nouveau).
7. Sur l'image **twingo_select.jpg** effectuer une sélection des éléments de la voiture qui ne doivent pas changer de couleur soit avec l'outil *Baguette magique* (en cochant *Couleur*), soit avec l'outil *Lasso*, soit encore l'outil *Polygone*. L'outil *Polygone* semble-être le mieux adapté pour cet exercice.

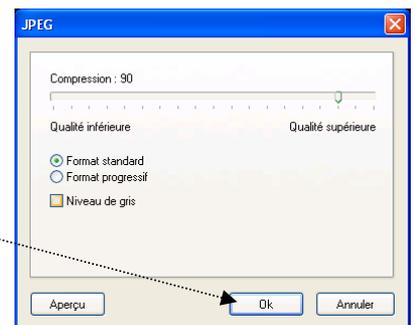
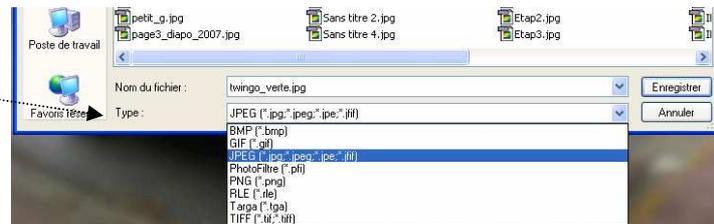
ATTENTION, il ne sera pas possible de sélectionner tous les éléments en une seule fois, vous devrez procéder en plusieurs fois. Exemple :

- Sélectionner le bloc : feu arrière gauche, pare-choc arrière, bout du feu arrière droit, sur la première image
- Commande : *Edition, Copier*.
- Par le menu *Fenêtre* activer la copie de la **twingo recolorée**
- Commande : *Edition, Coller*
- Ajuster le collage pour qu'il corresponde exactement à l'image
- Appuyer sur la touche *Entrée* pour valider le premier collage
- Faire de même pour la plaque d'immatriculation, le rétroviseur, les vitres, le clignotant avant, etc...



Phase 9 : enregistrer la nouvelle composition.

8. Commande : *Fichier, Enregistrer sous*,
 - Sélectionner un format (.jpg de préférence), dans la liste déroulante : *Type*.
 - Cliquer sur *Enregistrer*.
 - Choisir le taux de compression (entre 10 et 100)
 - Cliquer sur OK



Voici le résultat attendu :

