

## Zone de travail dans *PhotoFiltre*

### Description d'une zone de travail

Dans le menu *Image* de *PhotoFiltre*, il ne faut pas confondre *Taille de l'image* et *Taille de la Zone de travail*. Une *Zone de travail* est une zone modifiable par l'utilisateur sur une image ouverte.

L'**agrandissement** de la *Taille de la zone de travail* ajoute de l'espace autour d'une image ouverte dans *PhotoFiltre*.

La **réduction** de la *Taille de la zone de travail* rogne l'image.

La commande de *Taille de la zone de travail* est utilisée, presque exclusivement, pour **agrandir** l'espace occupé par une image.

*PhotoFiltre* possède d'autres outils pour **recadrer** une image (la **rogné**).

## Modification de la zone de travail appliquée à une *Insertion de texte extérieure* à l'image

L'image utilisée dans cet exemple est **diapo9.jpg**.

Elle est téléchargeable à l'adresse : <http://www.bricabracinfo.sfr.fr/Banque/thumb.html>

1. Lancer *PhotoFiltre*.
2. Ouvrir l'image **diapo9.jpg**.
3. Effectuer une copie de cette image par la commande : *Image, Dupliquer*. Travailler sur cette copie.
4. Commande : *Image, Taille de la zone de travail* ou cliquer sur l'icône *Taille de la zone de travail* de la *Barre d'outils*.

5. La boîte de dialogue *Taille de la zone de travail* s'affiche à l'écran. Elle se compose de 2 parties : *Taille en pixels/Mémoire* et *Nouvelle taille*.

**Conseil** : Voir en détails le chapitre *Zone de travail* de la partie *Taille de l'image* du *Manuel de l'utilisateur* de *PhotoFiltre Studio* : <http://www.photofiltre-studio.com/doc/image.htm>

6. Dans la zone *Nouvelle taille*, dans la cadre texte *Hauteur*, modifier 1200 en **1300** (pixels).
7. Dans la zone *Position*, double-cliquer sur le cadre du milieu de la première ligne (*position Haute et Centrale*).

**Explication** : Nous souhaitons insérer une légende sur une zone vierge dans le bas de l'image

Il faut donc agrandir l'image en hauteur (**100** pixels supplémentaires) et positionner l'image d'origine, toujours centrée mais alignée sur le bord haut de la nouvelle image.

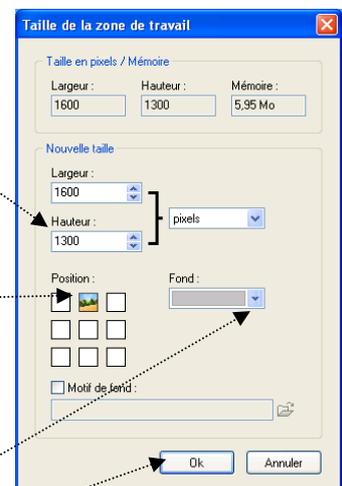
8. Modifier la couleur de *Fond* si nécessaire, (le Fond est **blanc** par défaut) en cliquant sur la flèche basse à droite de l'encadré et sélectionner une couleur.

NOTE : Pour mieux visionner sur ce document l'insertion d'une nouvelle zone, nous avons choisi une couleur **gris-clair**

Nous obtenons une bande gris clair en bas de l'image d'origine

9. Cliquer sur OK

Nous obtenons la fenêtre ci-contre



10. Activer l'outil *Texte*  ou commande : *Insertion, Texte* pour insérer un bloc de texte sur le nouvel espace créé. Voir la Fiche 10

11. Le texte s'insère *par défaut* au centre de l'image. Déplacer le texte dans la partie basse de l'image.

**Astuces :**

Pour conserver la position centrale du texte, et déplacer le texte en bas de l'image, au lieu d'utiliser la souris, utiliser la touche basse de direction.

**Remarque :** le fait de garder la touche *Shift* (ou *Maj Temporaire*) enfoncée pendant la manipulation accélère le déplacement de 8 pixels en 8 pixels).

Si vous utiliser la souris pour le déplacement, une fois le texte positionné, activer la commande : *Sélection, Centrer la sélection, Horizontalement*



12. Enregistrer l'image sous le nom de **diapo9\_texte.jpg**, par exemple.

**A savoir :**

1. Le fait de réenregistrer votre photo avec la nouvelle zone de texte en format **jpg**, détériore (légèrement) la qualité de l'image d'origine, **jpg** étant un format de compression.
2. **IMPORTANT** : Après cet agrandissement de la zone de travail les dimensions de l'image ont été modifiées, elles ne sont plus dans le rapport 4/3. Cela peut poser problème pour l'impression de cette image chez un photographe.