

Créer une carte de vœux virtuelle avec effet de perspective

IMPORTANT

Ce tutoriel est une adaptation d'un tutoriel publié par **Antonio DA Cruz**, l'auteur de PhotoFiltre Studio, disponible à cette adresse : <http://photofiltre.free.fr/tutoriels/carte.htm>

Note : Cette composition clôture l'année universitaire passée au sein de l'UIA en compagnie de nos deux logiciels préférés : PhotoFiltre et PhotoFiltre Studio.

L'image utilisée pour cet exercice est **exo_pf_pfs.jpg**, obtenue à partir des bandeaux de présentation de ces deux logiciels.

Cette image est disponible sur la page : <http://www.bricabracinfo.fr/Banque/thumb.html>

Nous souhaitons obtenir l'image B (destinée à être affichée sur écran) à partir de l'image A



Volet gauche

Volet droit

Mode opératoire

A. Volet gauche

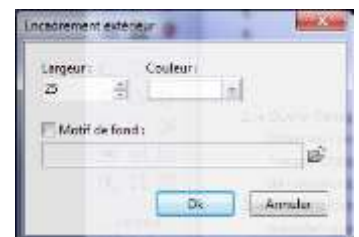
1. Ouvrir l'image **exo_pf_pfs.jpg** dans *PhotoFiltre 7* ou *PhotoFiltre Studio*.

Observer les dimensions de cette image : **350x640** pixels. Celles-ci respectent le même rapport Largeur/Hauteur que pour l'image utilisée par Antonio dans son exercice. Les dimensions ont été affectées du rapport 1.6.

ATTENTION : ces dimensions ne sont pas des dimensions standard.

2. Activer la commande : *Image, Dupliquer*. Fermer l'image originale, pour ne travailler que sur une copie
3. Effectuer un encadrement de cette image par la commande : *Image, Encadrement extérieur - Largeur : 25 px - Couleur : Blanc*.

Après encadrement, les dimensions de l'image deviennent : **400x690**. Ce ne sont toujours pas des dimensions standard



Vous pouvez utiliser une image de votre choix mais ATTENTION :

- Si les dimensions de l'image choisie sont dans le rapport 3/2 ou 4/3, le rapport hauteur/largeur sera moins élevé que pour l'image utilisée dans cet exercice, ce qui peut modifier l'effet de perspective final.
- Si les dimensions de l'image choisie sont plus élevées, il faudra recalculer la taille des bordures pour obtenir un résultat final équivalent.

4. Appliquer un *Filtre Couleur Dégradé* sur le quart de la partie droite de l'image

Créer une carte de vœux virtuelle avec effet de perspective

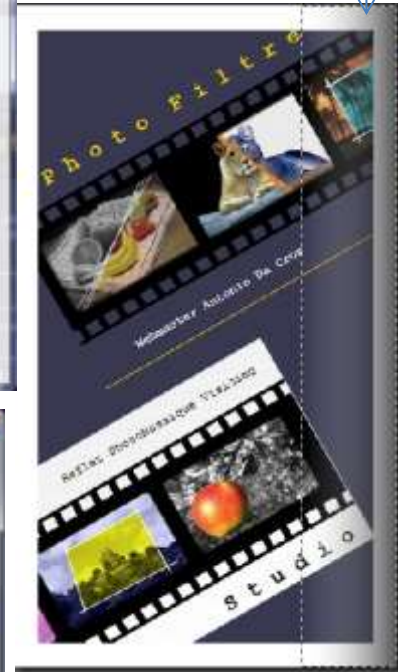
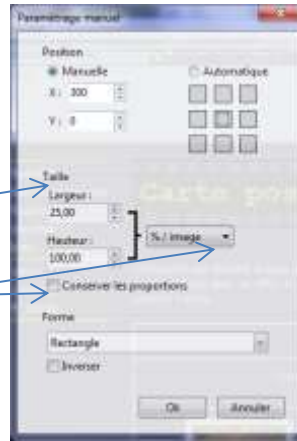
- Tracer une sélection sur un quart de l'image, à **droite en largeur** (et 100% en hauteur)
- Ajuster cette sélection par la commande : *Sélection, Paramétrage manuel*

Dans la partie *Taille* :

- **Décocher** : *Conserver les proportions*
 - Sélectionner %
 - Saisir **25** en *Largeur* et **100** en *Hauteur*
 - OK
- Activer la commande : *Filtre, Couleur, Dégradé*

ou cliquer sur l'icône  de la Barre d'outils

- **Direction** : *Horizontal Gauche/Droite*
- **Couleur 1** : *Blanc, Opacité 0%*
- **Couleur 2** : *Noir, Opacité 70%*
- **Bruit** : **0. Cocher** : *Bichrome.*
- OK



5. Appliquer un effet de perspective sur l'image

- Masquer la sélection par la commande : *Sélection, Masquer la sélection* ou clic sur

l'icône  de la *Barre d'outils*

- Activer la commande : *Filtre, Déformation, Trapèze/Perspective*

- **Fond** : *Noir*
- **Cocher** : *Axe vertical*
- **Déformation gauche** de **100%**,
- **Déformation droite** de **80%**
- OK



B. Volet droit

6. Créer une image correspondante au volet droit

- Créer un double de l'image obtenue en 5 par la commande : *Image, Dupliquer*
- Appliquer une couleur d'arrière-plan *Blanc* sur la *PaLETTE d'outils*
- Sélectionner cette image dupliquée par la commande : *Sélection, Tout sélectionner.*
- Supprimer le contenu de cette image par la commande : *Edition, Effacer*
- Masquer la sélection par la commande : *Sélection, Masquer la sélection*

ou clic sur l'icône  de la *Barre d'outils*

Le volet droit, à Fond **Blanc** est prêt à recevoir du texte et/ou des décorations

7. Insérer un contenu sur l'image obtenue en 6 : **texte** et/ou **image** et/ou **motifs**

Par exemple pour insérer le texte proposé prendre :

Police Comic Sans MS – Taille : 18 - Gras – Italique – Noir – Lisser – Centrer




8. Centrer les calques horizontalement dans l'image par la commande : *Calque, Centrer le calque, Horizontalement.*

9. Fusionner tous les calques par la commande : *Calque, Fusionner tous les calques.*

10. Appliquer un *Filtre Couleur Dégradé* sur un quart de la partie gauche de l'image obtenue en 9.


- Tracer une sélection sur un quart de l'image, à gauche en largeur (et 100% en hauteur)
- Ajuster cette sélection par la commande : *Sélection, Paramétrage manuel*

Dans la partie *Taille* :

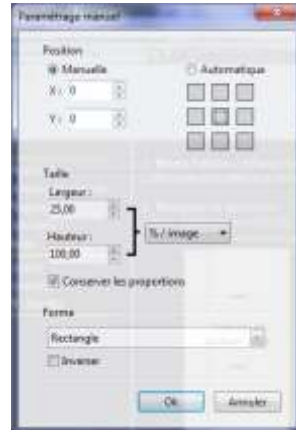
- **Décocher** : *Conserver les proportions*
- Sélectionner %
- Saisir **25** en *Largeur* et **100** en *Hauteur*
- OK
- Activer la commande : *Filtre, Couleur, Dégradé* ou cliquer sur l'icône  de la Barre d'outils
 - **Direction** : *Horizontal Gauche/Droite*
 - **Couleur 1** : *Noir, Opacité 70%*
 - **Couleur 2** : *Blanc, Opacité 0%*
 - **Bruit** : 0
 - OK

11. Appliquer un effet de perspective sur l'image

- Masquer la sélection par la commande : *Sélection, Masquer la sélection* ou clic sur l'icône  de la Barre d'outils

Masquer la sélection ou clic sur l'icône  de la Barre d'outils

- Activer la commande : *Filtre, Déformation, Trapèze/Perspective*
 - **Fond** : **Noir**,
 - Cocher : **Axe vertical**
 - *Déformation gauche* de **80%**,
 - *Déformation droite* de **100%**
 - OK



C. Assemblage des deux volets

- Copier l'image obtenue en 11 par la commande : *Edition, Copier*
- Activer l'image du volet gauche obtenue en 5
- Activer la commande : *Edition, Collage spécial, Assembler le collage, Droite*

D. Encadrement final

12. Encadrer l'image finale par la commande : *Image, Encadrement extérieur*

- **Fond** : **Noir**
- **Largeur** : 16 pixels

13. Enregistrer l'image finale